

c.10"

col legno battuto (opc.: spiccato)  
poco regular, quase rubato  
[1+8+1+8]

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

0B

c.3"

c.6"

overpressure (scratch)  
[não tentar sincronizar]

overpressure (scratch)  
[não tentar sincronizar]

overpressure (scratch)  
[não tentar sincronizar]

overpressure (scratch)  
[não tentar sincronizar]

ord., spiccato

ord., spiccato

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*pp*

*pp*

The musical score for the woodblock (0B) section consists of four staves: Vln. 1, Vln. 2, Vla., and Vlc. Each staff begins with a woodblock symbol (x) and a series of rhythmic markings. The Vln. 1 and Vln. 2 staves have a dynamic marking of *ff*. The Vla. and Vlc. staves have a dynamic marking of *ff* for the first part and *pp* for the second part. The Vln. 1 and Vln. 2 staves have a performance instruction of "overpressure (scratch) [não tentar sincronizar]". The Vla. and Vlc. staves have a performance instruction of "ord., spiccato". The Vln. 1 and Vln. 2 staves have a rhythmic marking of "3" above a group of notes. The Vla. and Vlc. staves have a rhythmic marking of "3" above a group of notes. The Vln. 1 and Vln. 2 staves have a rhythmic marking of "3" below a group of notes. The Vla. and Vlc. staves have a rhythmic marking of "3" below a group of notes.

42

[ossia]

REPETIR  
AD LIB.

Aug.

*ff*  
gritado

falsetto

aleatório ad lib. \_\_\_\_\_  
*pp* [não tentar sincronizar]  
sussurrado

as al - mas

vão pa - ra a co - va

as al - mas que mor - rem em pe - ca - do

Vln. 1

overpressure (scratch)

*ff*

Vln. 2

[ossia] overpressure (scratch) p.t. → m.t.

*ff*

pizz.

*ff*

Vla.

[ossia] pizz.

*ff*

overpressure (scratch) p.t. → m.t.

*ff*

Vlc.

p.t. → m.t. → p.t. → m.t. → p.t.

*pp* *mp* *pp* *mp* *pp*



48

Aug.

Gui.

Fran.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

e dar-me do que tiver  
 e contar-me o que souber

(simile)  
 (simile)  
 (simile)  
 (simile)

2F ♩ = c. 120

arco  
overpressure (scratch)

Vln. 1

*fff*

arco  
overpressure (scratch)

Vln. 2

*fff*

arco  
overpressure (scratch)

Vla.

*fff*

Vlc.

*fff*

*rall.* -----

ord., spiccato  
[não tentar sincronizar]

98

Vln. 1

*pp*

ord., spiccato  
[não tentar sincronizar]

Vln. 2

*pp*

ord., spiccato  
[não tentar sincronizar]

Vla.

*pp*

ord., spiccato  
[não tentar sincronizar]

Vlc.

*pp*

c.13"

*mp*

*ff*

Aug.

Gui.

Fran.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vlc.

a vós a vós a vós a vós

segurar como uma guitarra, "strum"  
[não tentar sincronizar]

*mp*

segurar como uma guitarra, "strum"  
[não tentar sincronizar]

*mp*

segurar como uma guitarra, "strum"  
[não tentar sincronizar]

*mp*